

Data Stampa 3143-Il festival a 3143

Data Stampa 3143-Data Stampa 3143

"Segreti d'autore" cinema e teatro a Valle Cilento

Da sabato l'appuntamento ideato
da Ruggero Cappuccio e diretto
da Nadia Baldi. Premi a Crosetta e Turci

di **GIULIO BAFFI**

L' appuntamento si ripete, come ogni anno, da sedici anni, a irrompere nel silenzioso borgo di Valle Cilento/Sessa Cilento, pochi chilometri da Salerno. Qui nel Palazzo Coppola ci si incontra per parlare di cinema, teatro, arte, letteratura e anche di politica: ecco "Segreti d'autore", il festival ideato da Ruggero Cappuccio e diretto da Nadia Baldi, da sabato al 13 agosto.

«Non un semplice festival, ma un invito a varcare una soglia, dove ogni incontro lascia una traccia destinata a restare; voci, immagini, musica e parole, in cui il passato continua a scrivere il futuro e a dialogare con il presente. Qui ogni evento è occasione di immergersi nella magia di una location d'eccezione, qui i segreti non chiedono di essere svelati ma cercano qualcuno disposto ad ascoltarli», incominciando sabato con laboratori di Cinema e arti della scena, che, parallelamente al Festival, Nadia Baldi vuole siano «officina creativa in cui passione, studio e pratica si intrecciano, accompagnando i partecipanti alla scoperta dei mestieri del cinema e della scena, dalla scrittura alla regia, dalla fotografia alla post-produzione, fino alla produzione audiovisiva». Misurandosi dunque con la realtà della costruzione di quel che si vede, partecipare in modo differente, seguendo la parola e l'invenzione, e intanto vedere quanto il programma propone, e applaudire Eva Crosetta e Paola Turci, le vincitrici del premio "Segreti d'Autore" 2026, ricevendo entrambe un'opera d'arte di Mimmo Paladino. La prima, popolare autrice televisiva e storica conduttrice di "Sulla via di Damasco", il 29 luglio alle 21 a Palazzo Coppola, presenterà il suo libro "Che colpa ne ho se sono nato in Congo all'ombra di un mango?" (Rizzoli); la seconda, cantautrice romana sarà premiata sabato primo agosto.

E via scorrendo il programma si troverà la

performance aerea "Presentia. le custodi del paesaggio", Maurizio De Giovanni e Marco Zurzolo con Marianita Carfora, Umberto Lepore e Carlo Fimiani in scena per "Passione", Cristina Donadio con la musica di Federico Odling, protagonista in "Eleonora#1799", monologo dedicato a Eleonora Pimentel Fonseca, Renato Salvetti, in dialogo con Nadia Baldi per presentare "I dieci comandamenti del diavolo", appena pubblicato da Solfanelli. E poi i cortometraggi "Amici per la pelle" e "Al posto giusto al momento giusto", in programma il 5 agosto e l'incontro con Gigi e Ross "testimonial" della lotta contro il melanoma e a denunciare la camorra e la sua spirale di morte. Dal 6 agosto spazio a "R3V@LUTl@N" film thriller di lunga durata, che trasforma gli spettatori in protagonisti di un viaggio sensoriale, con Marzio Honorato, Annalisa Pennino, Rita Rusciano, Federica Aiello, Peppe Zarbo e Massimo Peluso; e Fulvio Cauteruccio in scena con il "Roccu u sturtu", di Francesco Suriano. Poi avanti con "Era", film di Vincenzo Marra, storia di un'anziana vedova alle prese con tre figli di mezza età ed in crisi, con Dalia Frediani, Giovanni Esposito e Maurizio Casagrande, e incontro con il regista e poi presentazione del libro "La guerra degli Uri" di Luigi Puglia; e Rossella Pugliese in "Stran' opera panica", ispirata all'immaginario di Alejandro Jodorowsky. Domenica 9 Peppe Iodice terrà banco con "Mi batte il corazón" e proiezione preceduta dall'incontro con il regista Francesco Prisco e lo sceneggiatore Marco Critelli. Ancora in programma Paolo Caiazzo con il suo "Terroni si nasce", "Avermarrina" Fortunato Cerlino, l'incontro con Francesco Cicchella, e la chiusura con gli allievi del corso di formazione a cura di Teatro Segreto. Ingresso su prenotazione e richieste da inviare a comunicazione@festivalsegretidautore.it specificando evento, numero dei posti, nome e cognome. Si riceverà conferma da esibire all'ingresso.



